MUSICA
46
45
BIBLIOTECA NAZIONALE
CENTRALE - FIRENZE

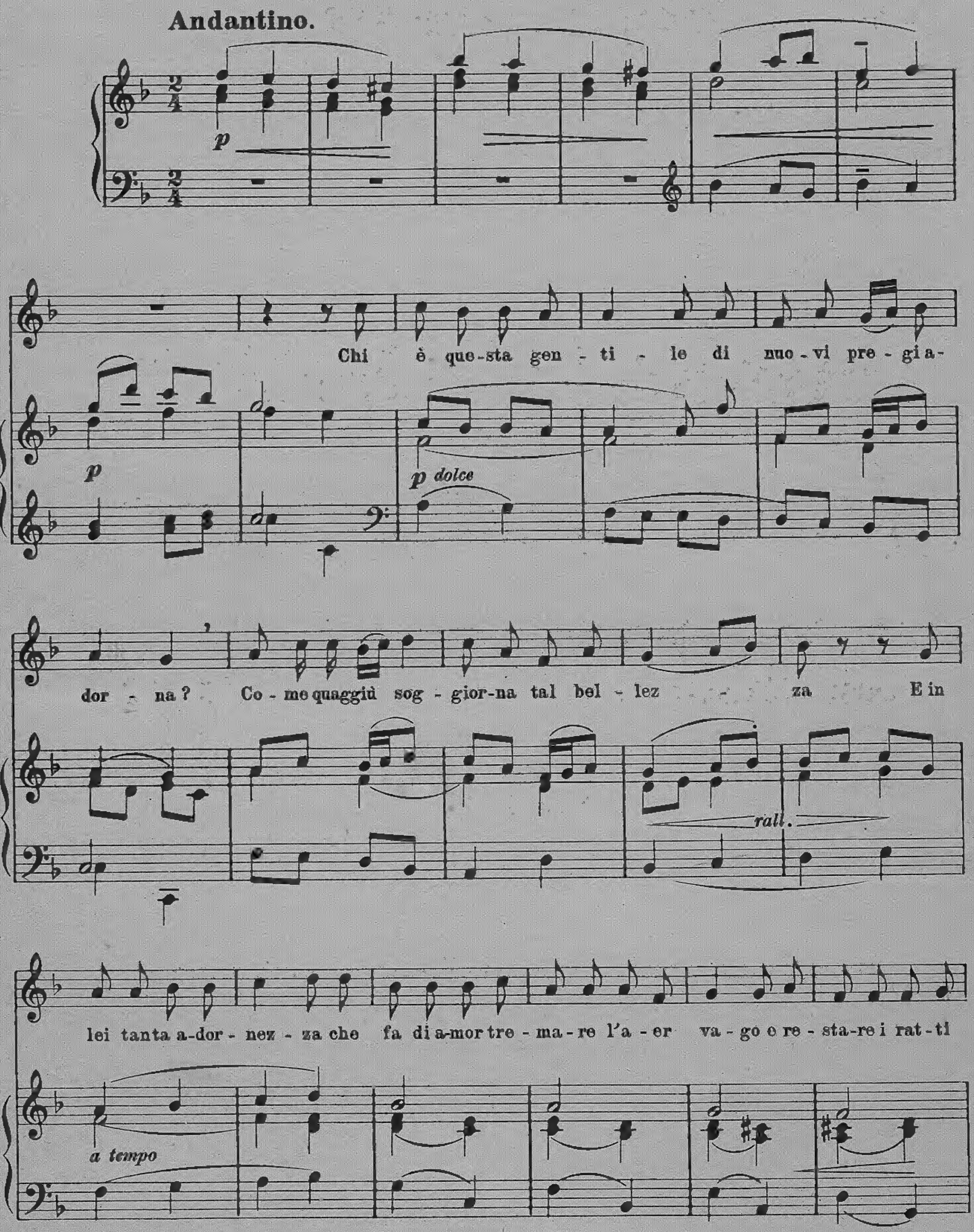
31

27
3
1914
D'OBBLIGO

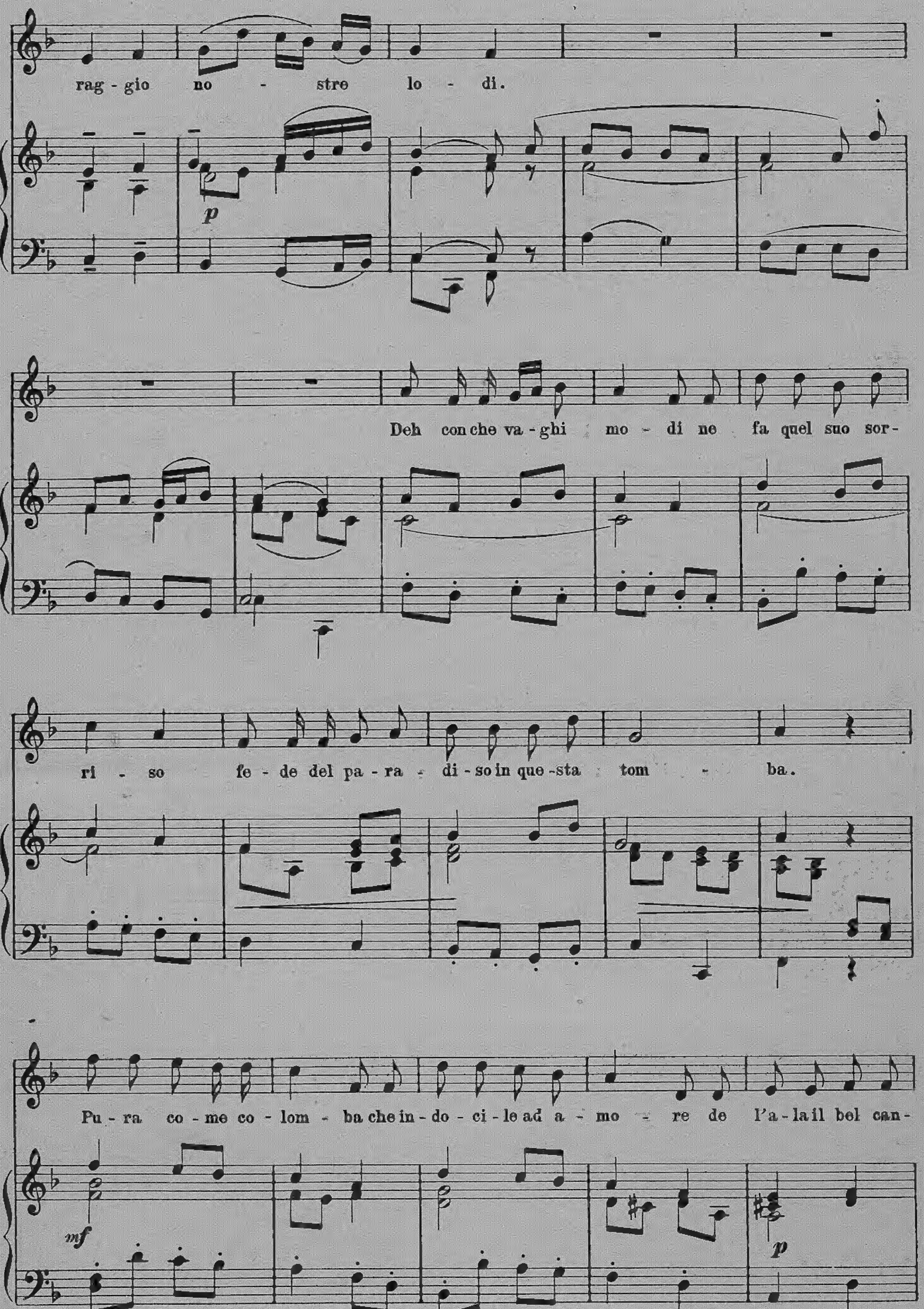
A Riccardo Prati

BALLATA

Parole di G. Carducci. Alberto Gentili.



ven - ti. De - gli oc-chi o-ne-sti e len - ti spi - ra le - ti - zia e
mf
p
pa - ce u - mil, sì che o-gni au - da - ce pen-sier mo - re. Sta sen-za dar - di A-
rall.
p
mo - re in quel vol - to cor - te - se. Be - a - to chi la'n - te-se a fa-vel - la -
mf
re. Mo - ve il suo bel par - la - re tan - to mo-de-sto e sag - gio, che per-do-no al pa-
p


rag - gio no - stre lo - di.
Deh con che va - ghi mo - di ne fa quel suo sor -
ri - so fe - de del pa - ra - di - so in que - sta tom - ba.
Pu - ra co - me co - lom - ba che in - do - ci - le ad a - mo - re de l'a - la il bel can -
p
mf
p

do - re a - pre pe'l cie - lo, el - la sul vol - to ha ve - lo di pu-
mf
f rit.
di - ca o - ne - sta - te; è don - na di pie - ta - te e fu - ga o - gn'i - ra.
mf
rall.
p
a tempo
f
f
Il cor, quan - do la mi - ra,
pp dolce
trie-ma di gio - ia no - va: e'n - van l'oc-chio si pro-va a sog-gua - ta - re. Si

fa in - nan-zi chi - na - re or - go-glio e ri-tro - si - a: di glo-ria la sua via tut-ta è ri-
pie - na. El - l'è di-va ter - re - na de-gli an-gio - li so - rel - la: è
glo - ri - o - sa stel - la, glo - ri-o-sa stel - la mat-tu - ti - na.
p
mf
mf
p ral - len - tan - do mol - to
f
a tempo
f
rall.

1357797